

PROLOG



Mændene slukker lyset og trækker gardinerne for inde i garagen. De lukker yderdøren med et smæld og går deres vej. Men de er ikke kommet mange meter væk, før Katinka skubber vinduet op, stikker det ene ben igennem og hopper ind i garagen.

Kasper tager en dyb indånding og følger efter sin søster. Han sætter fødderne på et bord under vinduet, men kommer til at skubbe til en vase, så den falder på gulvet med et brag.

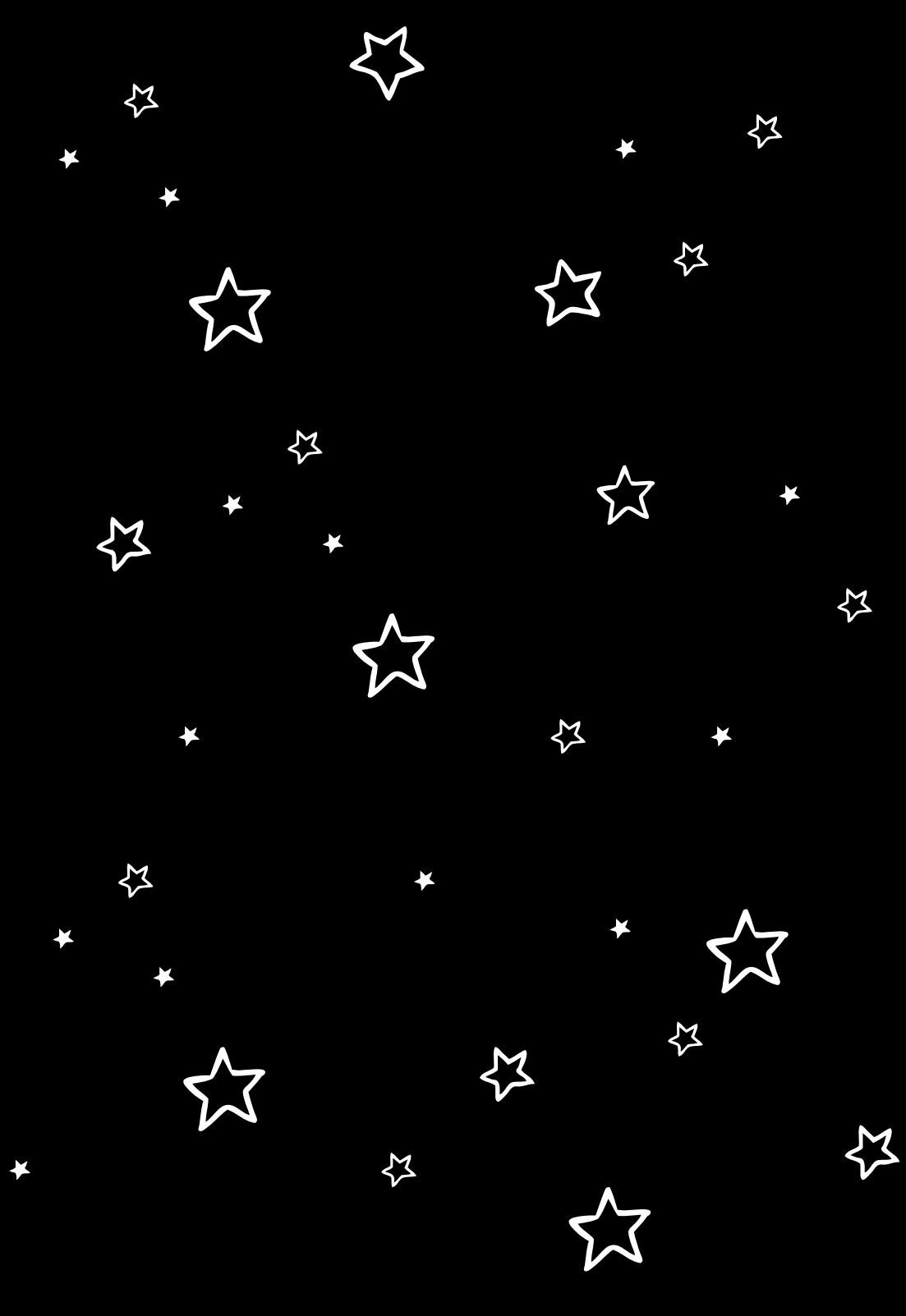
Kasper og Katinka kaster sig ind under bordet og ser forskrækkede på hinanden. Er de opdaget?

De trækker vejret, så forsigtigt de kan, og venter på, at mændene skal komme tilbage. Kasper tager en skiftenøgle til at forsvare sig med.

De sidder musestille i to minutter. Men mændene kommer ikke!

Kasper og Katinka rejser sig langsomt op og går hen til samlingen af pokaler, som dækker hele den ene langvæg i rummet.

”Det her må være mange millioner værd,” hvisker Kasper.



KAPITEL 1

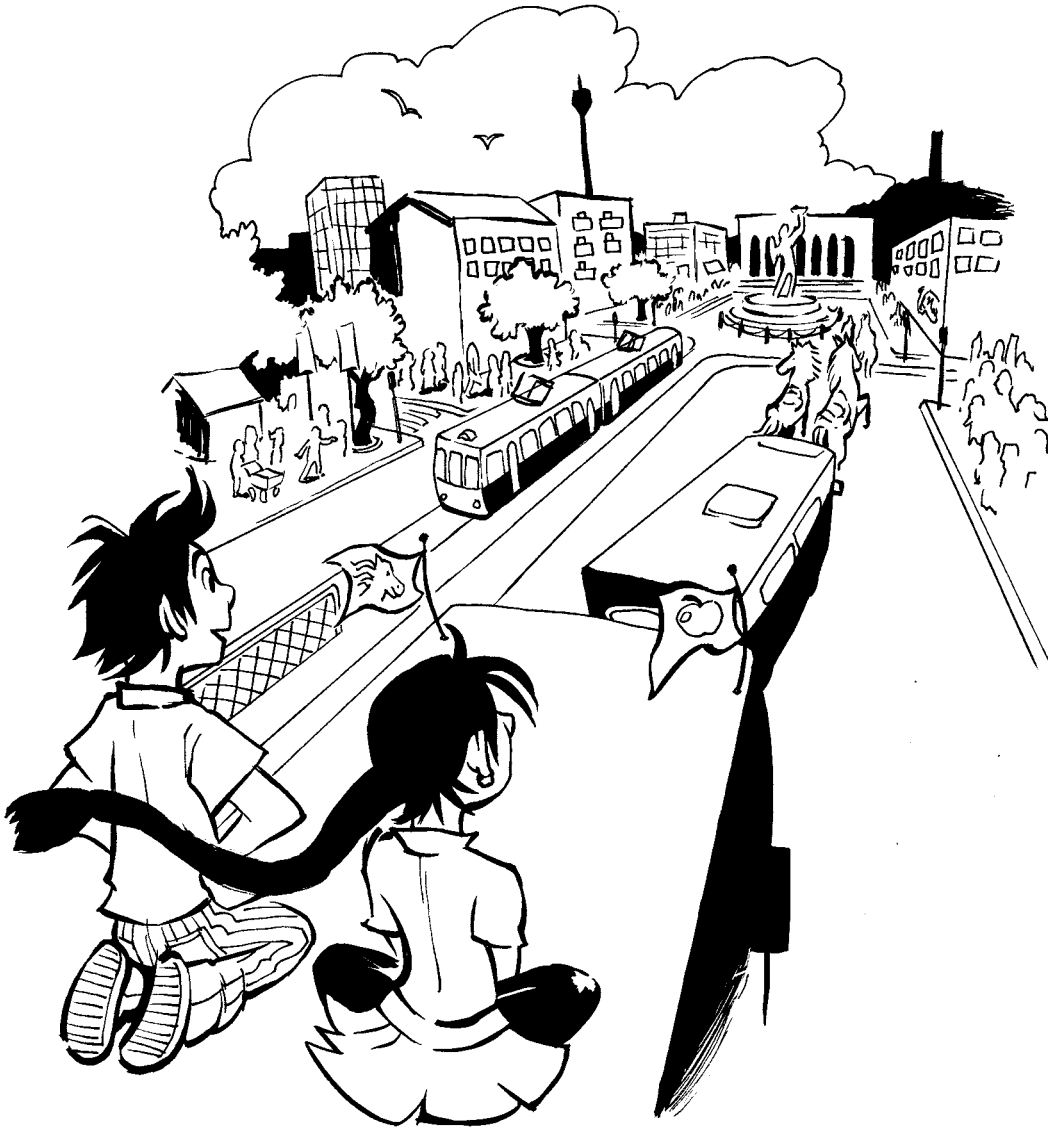
DRAMA PÅ HOVEDGADEN

”E^{*}ndelig fredag!” råber Katinka og smiler, da cirkusvognen svinger ind på den store, brede hovedgade midt i byen.

Solen skinner ned over den nye by, cirkus er kommet til, vinden lugter af hav, og det er sommer.

Kasper og Katinka sidder på taget af deres cirkusvogn.

De er endelig nået frem, og de synes straks



godt om byen. Folk, der myldrer af sted på de brede fortove, ser flinke ud.

Det er en stor by, så her er folk vant til at se mærkelige ting, men alligevel stirrer de med store øjne, da de ser cirkuskaravanen trille forbi.

Kasper rejser sig op på cirkusvognen og kigger ud over de mange mennesker. Han ser en lille pige, der går alene for sig selv på fortovet. Hun er omkring tre år, og nu er hun stukket af fra sin gravide mor, som står og snakker med en dame.

Pigen får øje på hestene forrest i cirkuskaravanen, og nu vil hun klappe dem. Moren råber efter hende, men pigen bliver ved med at gå – og der er ingen, der reagerer.

”Kom, Katinka!” råber Kasper og peger på pigen. ”Vi må hjælpe hende.”

De springer hen over tagene og kaster sig hovedkulds ned mellem vognene for at komme

hen til dyrene, som går forrest i cirkuskaravanen.

Kasper springer op på kamelens ryg og prøver at holde balancen på det vuggende dyr. Lige da han skal til at flytte sig over til hestene foran kamelen, træder han forkert og falder.

Men i sidste sekund får Katinka stukket en arm ud og griber fat i Kaspers hånd midt i faldet. Hun haler ham op på hesten, som hun netop har sat sig på.

Nu kan de høre moren skringe i vilden sky. Den lille pige løber lige ud på kørebanen. Men da hun kun er sekunder fra hestenes hårde hove, griber Kasper og Katinka fat i hende og haler hende op på hesten.

Folk på fortovet tror, at det er et cirkusnummer, og klapper. Kasper og Katinka ånder lettet op, men den lille pige griner bare.

”Mer’ ride!” råber hun.



De Fantastiske Tvillinger har præsenteret
sig. Nu ved folk i byen, hvem de er.
Nu kan eventyret begynde.